



crescentis

REVUE INTERNATIONALE D'HISTOIRE
DE LA VIGNE ET DU VIN

N° 3

<http://preo.u-bourgogne.fr/crescentis/>



« Vignes et vigneron en Verdunois : 2500 ans d'histoire »

« Vignes et vigneron en Verdunois : 2500 ans d'histoire », *Trois Rivières. Groupe d'Etudes Historiques de Verdun-sur-le-Doubs*, n° 92, 2019, 112 p.

Le Groupe d'Études Historiques de Verdun-sur-le-Doubs (71) est une société d'éducation populaire créée en 1957 qui a pour objectif l'étude et la sauvegarde du patrimoine archéologique et historique de la région verdunoise. Le 92^e numéro de sa revue est consacré à l'histoire des vignes et vigneron locaux sur le temps long, du premier âge du fer aux toutes récentes replantations. Il s'agit d'un travail de recherche collectif et transversal, Jean-Pierre Garcia traitant de l'introduction du vin et de la vigne dans la Gaule romaine, Louis Bonnamour de la commercialisation des vins antiques autour de Verdun, François Blanquinque des aspects culturels et commerciaux, Lionel Canac des attaques phylloxériques, cryptogamiques et climatiques subies par la vigne, Mickael Chevrey et Laurent Gourillon des sociabilités et de la vie quotidienne de ce petit monde vigneron à l'écart de la « Grande Côte ».

Comme le prouve la recension précédente sur les vignes de l'Auxois, l'histoire des vignobles disparus et/ou en reconstruction est à la mode, en témoigne aussi en Côte-d'Or le vignoble de l'Auxois (recension dans ce volume de *Crescentis*). Il faut dire que ces vins méconnus et souvent originaux suscitent la curiosité et un certain intérêt. La ligne de force de cette publication sur les vignes et vigneron du Verdunois rappelle que l'histoire de la vigne et du vin en Bourgogne ne se cantonne pas aux coteaux viticoles actuels. Attestée dès l'Antiquité, la vigne est présente partout dès le Moyen Âge, y compris dans ce territoire caractéristique de la Bresse bourguignonne où le Doubs se jette dans la Saône. D'ailleurs, comme le rappellent les auteurs, le développement de ce vignoble de plaine est intimement lié à ces rivières qui constituent les premières voies d'acheminement des vins de la Méditerranée vers le Nord jusqu'au développement du chemin de fer au XIX^e siècle.

Bâtie sur de belles archives anciennes et modernes et justement illustrée, cette publication plonge le lecteur dans la vie quotidienne de ces cultivateurs-vigneron. Si l'histoire contemporaine est privilégiée (sans doute un effet de source), aucune période historique n'est délaissée, et l'universitaire comme l'humble citoyen trouvera à coup sûr de quoi ravir sa curiosité. Les chapitres étant parfois organisés de manière plus thématique que chronologique, il faudra tout lire pour être certain d'avoir

tous les éléments pour une période précise. Et comme c'est souvent le cas dans les publications traitant de l'histoire des petits vignobles, le tour d'horizon se termine sur les récentes replantations. Même si c'est plus à titre expérimental que commercial, la vigne est bien de retour dans les plaines verdunoises. Et ça, qui l'eût cru ?

Guillaume Grillon

UMR6298 ARTEHIS (Archéologie, Terre, Histoire, Sociétés)

TABLE DES MATIÈRES

DOSSIER THÉMATIQUE : COMMUNIQUER, EXPOSER, MONTRER LES MONDES DU VIN

- Aux rythmes de la patrimonialisation, exposer les mondes du vin.... . 5
Vincent Chambarlhac
- Georges-Henri Rivière n'a pas fondé le Musée du vin de Beaune 9
Sonia Dollinger
- Les musées du Vin de Beaune et d'Épernay : quelle place pour Georges-Henri Rivière ? 19
Margot Mazuet
- Exposer : le musée comme dispositif artificatoire des vignobles franc-comtois. 27
Vincent Chambarlhac
- Une plaquette, une maison de négoce, au défaut du terroir. 33
Vincent Chambarlhac
- Angelo Mariani et l'artification du vin de coca (1860-1914) 71
Bertrand Tillier

ARTICLE

- Un pressoir et des résidus de vinification de la fin du XIII^e s./début du XIV^e s., découverts dans le centre de Moissac (Tarn-et-Garonne) 83
Bastien Lefebvre

UN DOCUMENT, UNE TRACE

- Un vol de vin à Dijon en 1456 105
Rudi Beulant
- Une vue de la colline de Corton en 1937 135
Olivier Jacquet

CELLULE DE DÉGRISEMENT

- Non, les moines n'ont pas goûté la terre pour délimiter les terroirs viticoles de Bourgogne. 143
Jean-Pierre Garcia

RECENSIONS

- Bernard GALLINATO-CONTINO, *Le conseil général de la Gironde en lutte contre les fléaux de la vigne et du vin sous la III^e République (1870-1940)* 151
Olivier Serra
- « Vignes et vigneron en Verdunois : 2500 ans d'histoire » 153
Guillaume Grillon
- Le Vin en Auxois 155
Guillaume Grillon

Organisation de la revue

Directeur de la revue

Jean-Pierre GARCIA – ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne

Secrétariat d'édition

Daniel BATTISTI – Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Sophie DESBOIS – ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne

Comité éditorial

Vincent CHAMBARLHAC – Centre Georges Chevrier UMR7366, Université de Bourgogne

Florent DELENCRE – Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Sophie DESBOIS – ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne

Jean-Pierre GARCIA – ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne

Guillaume GRILLON – chercheur associé ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne ; Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Olivier JACQUET – Chaire UNESCO « Culture et traditions du vin » ; Centre Georges Chevrier UMR7366, Université de Bourgogne

Thomas LABBÉ – Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO), Universität Leipzig ; Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Comité de lecture

Vincent CHAMBARLHAC – Centre Georges Chevrier UMR7366, Université de Bourgogne

Florent DELENCRE – Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Guilhem FERRAND – FRAMESPA (FRANCE, AMÉRIQUES, ESPAGNE - SOCIÉTÉS, POUVOIRS, ACTEURS) / TERRAE UMR5136, Université de Toulouse

Marguerite FIGEAC-MONTHUS – CEMMC (CENTRE D'ÉTUDES DES MONDES MODERNE ET CONTEMPORAIN) EA 2958, Université de Bordeaux Montaigne

Jean-Pierre GARCIA – ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne

Guillaume GRILLON – chercheur associé ARTEHIS (ARCHÉOLOGIE TERRE HISTOIRE SOCIÉTÉ) UMR6298, Université de Bourgogne ; Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Florian HUMBERT – chercheur associé Centre Georges Chevrier UMR7366, Université de Bourgogne

Olivier JACQUET – Chaire UNESCO « Culture et traditions du vin » ; Centre Georges Chevrier UMR7366, Université de Bourgogne

Thomas LABBÉ – Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO), Universität Leipzig ; Maison des Sciences de l'Homme de Dijon USR3516 CNRS-uB

Stéphanie LACHAUD – CEMMC (CENTRE D'ÉTUDES DES MONDES MODERNE ET CONTEMPORAIN) EA 2958, Université de Bordeaux Montaigne

Sandrine LAVAUD – Ausonius UMR5607, Université de Bordeaux Montaigne

Stéphane LE BRAS – CHEC EA 1001, Université de Clermont-Ferrand

Philippe MEYZIE – CEMMC (CENTRE D'ÉTUDES DES MONDES MODERNE ET CONTEMPORAIN) EA 2958, Université de Bordeaux Montaigne

Raphaël SCHIRMER – PASSAGES UMR5319, Université de Bordeaux Montaigne